

Fashion



Open een nieuw document (Ctrl + N) : 1000 x 1500px ; 72 pixels/inch.
Achtergrond vullen met kleur = # 212F60.



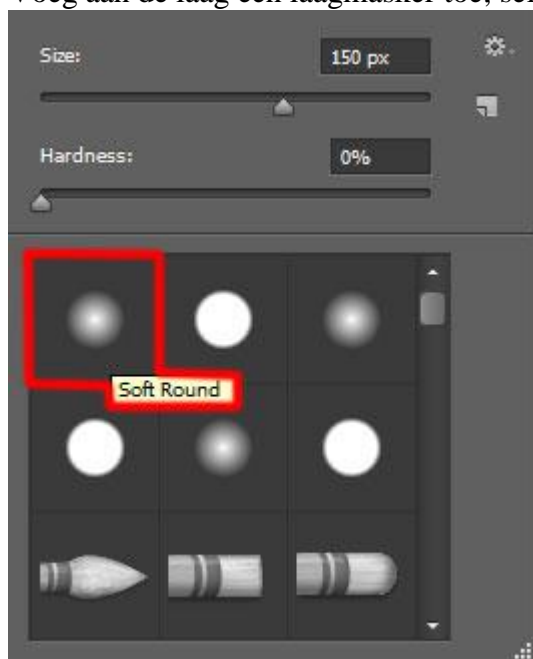
Zoek een passend model.



De achtergrond verwijderen; het model toevoegen aan je nieuwe werk document.



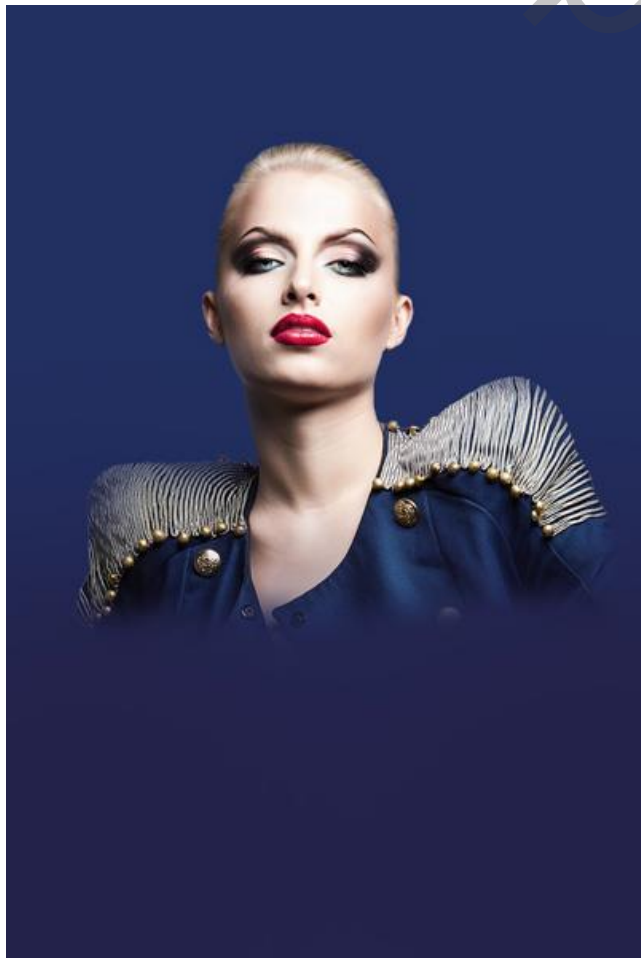
De laag "model" in een groep plaatsen (Ctrl + G).
Voeg aan de laag een laagmasker toe; selecteer een zacht zwart penseel.



Schilder op het laagmasker delen weg van het model.



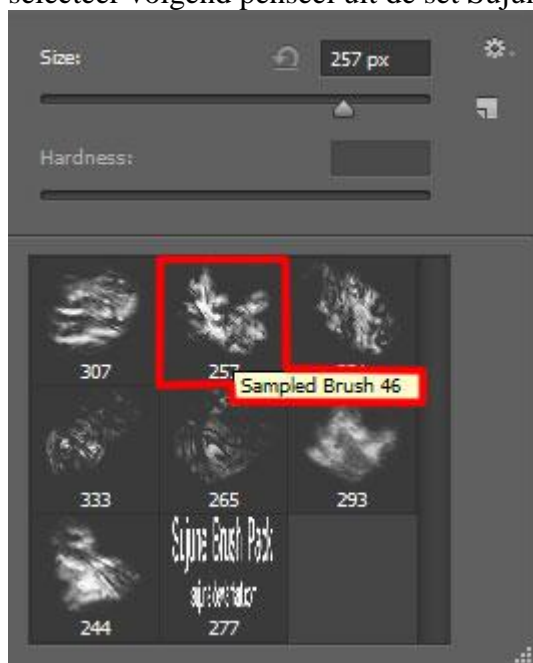
Nieuwe laag onder het model; zacht penseel; kleur = # 7B78FF, dekking = 20%
Schilder onder aan het canvas.



Nog een nieuwe laag onder het model; zacht penseel, 200 px, kleur = # 0097E0, dekking = 15%
Schilder rondom het model ; zie bekomen resultaat tot hiertoe:

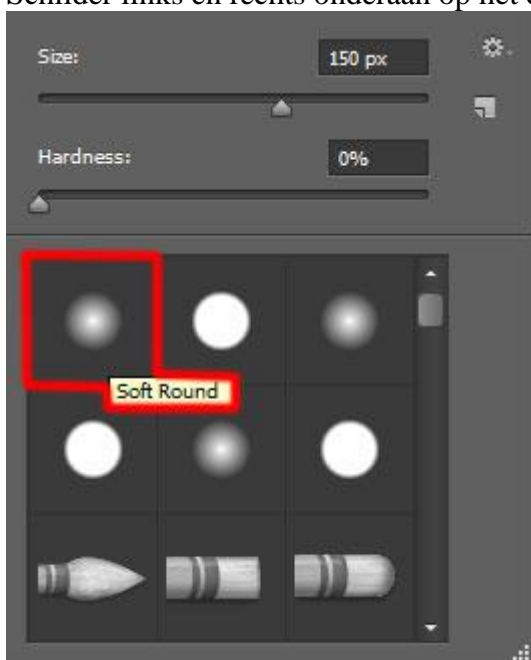


De bijgevoegde penselen 'Sujune' laden; laad ook de licht penselen.
Nieuwe laag onder het model; schilder onderaan het model
selecteer volgend penseel uit de set Sujune; kleur = # 37004A, dekking = 15%).



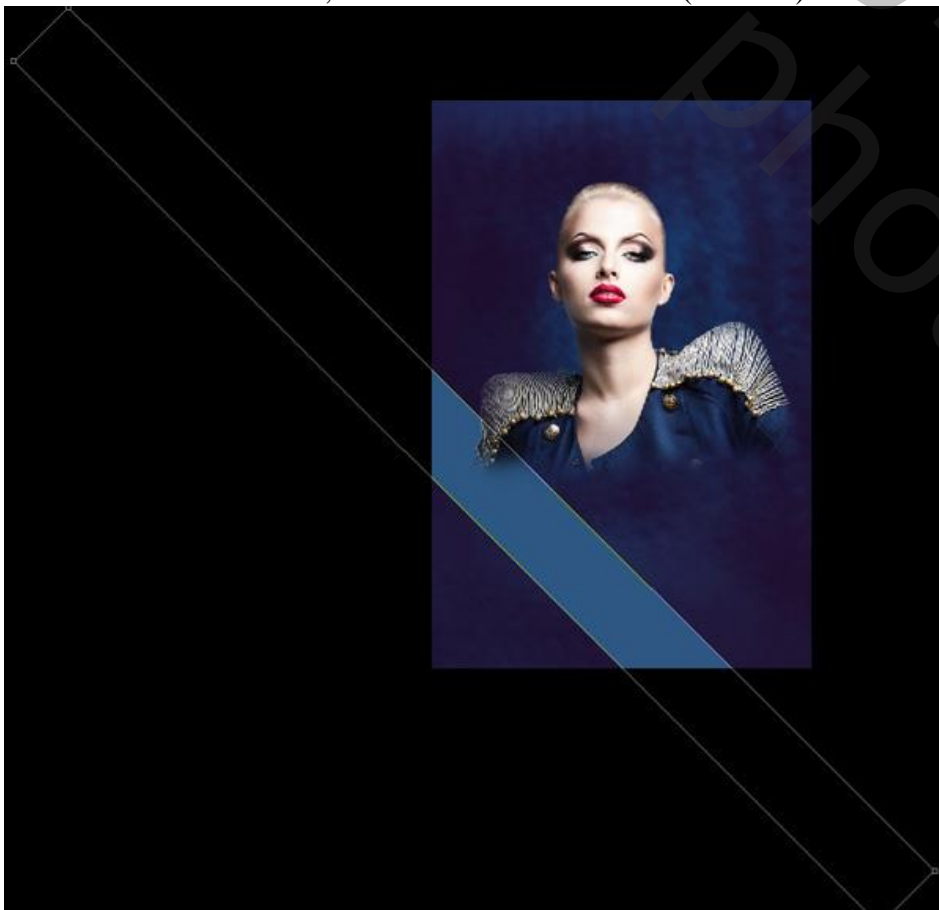


Nieuwe laag onder het model; zacht rond penseel selecteren, kleur = # 37004A, dekking = 15%
Schilder links en rechts onderaan op het canvas.





Rechthoek vorm tekenen, kleur = # 2E5783. Roteer (Ctrl + T).



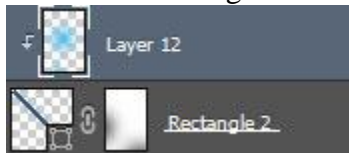
Voeg aan die vorm laag een laagmasker toe; zacht rond penseel, 15% dekking.
Schilder wat op randen van die vorm.



Nieuwe laag onder het model; schilder wat onder die vorm; zacht penseel, kleur = # 00B1ED,
penseeldekking = 30%.



Maak van die laag een Uitknipmasker boven die vorm laag.



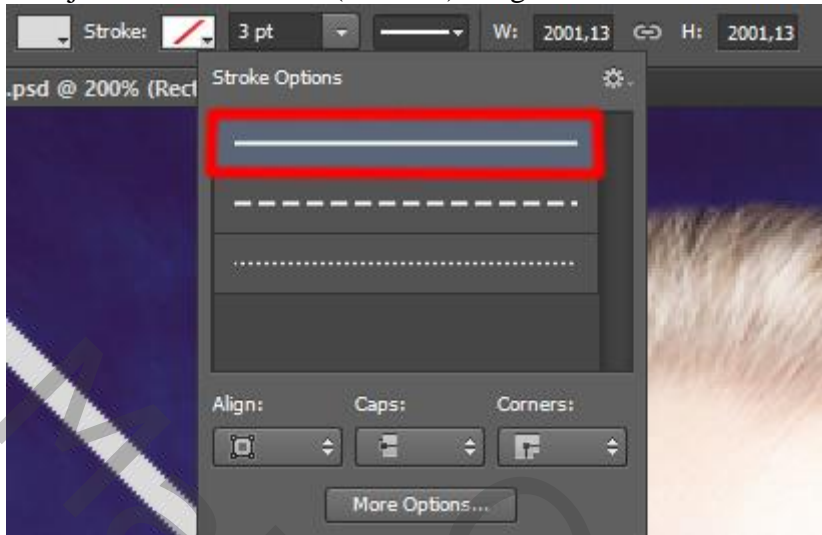
Zie bekomen resultaat:



Nieuwe laag onder het model; zacht penseel, 200 px; dekking = 20%
Een witte spot schilderen achter het model. Laagmodus = Bedekken



Smalle rechthoekvorm tekenen met kleur = #DADADA. Geen Vulling; zie omlijning van 3 pt, wit. De lijn dan schuin zetten (Ctrl + T). laagmodus = Intens licht.



Voeg aan die laag een laagmasker toe; volgende rechthoekige selectie maken op die laag. Zacht zwart penseel; 200 px; dekking = 20% ; schilder boven de uiteinden van de lijn



Duplicateer de laag;odus weer op Normaal; laag onder laag met model plaatsen.



De laag met lijn dupliceren; verplaats zoals hieronder getoond wordt.



Nieuwe laag boven vorige; zacht rond penseel, 308 px, kleur = #4BC5EE.

Schilder boven de uiteinden van de lijnen.

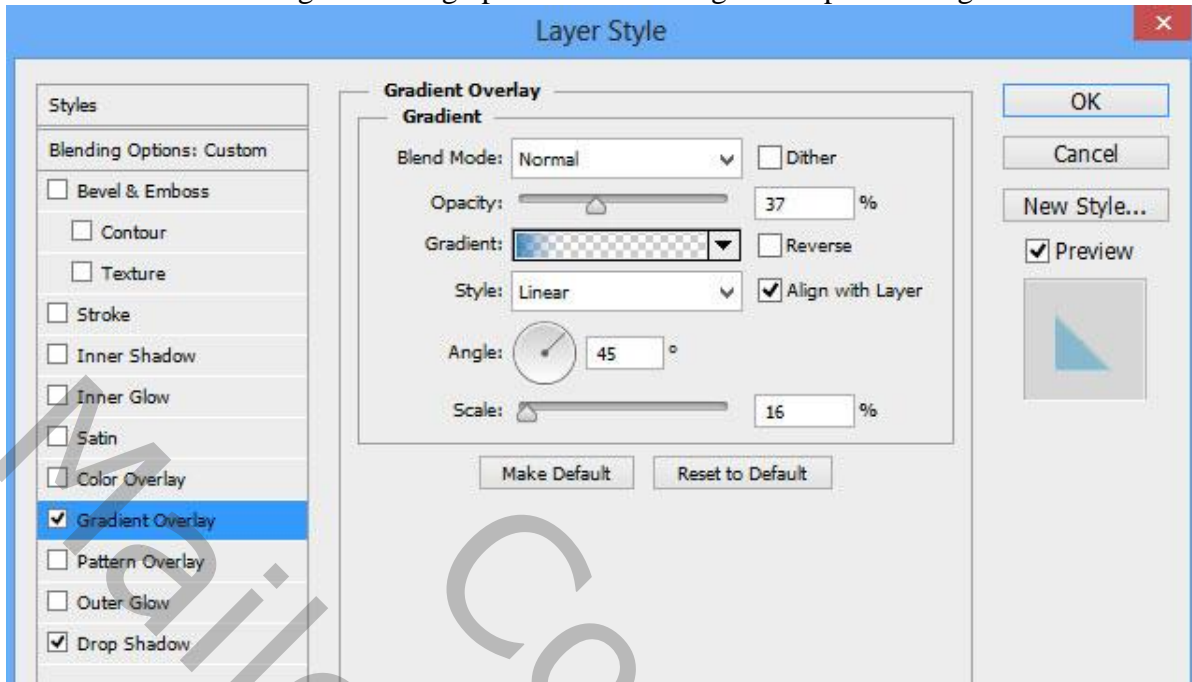
Maak van de laag een Uitknipmasker en zet de modus op Lineair licht.



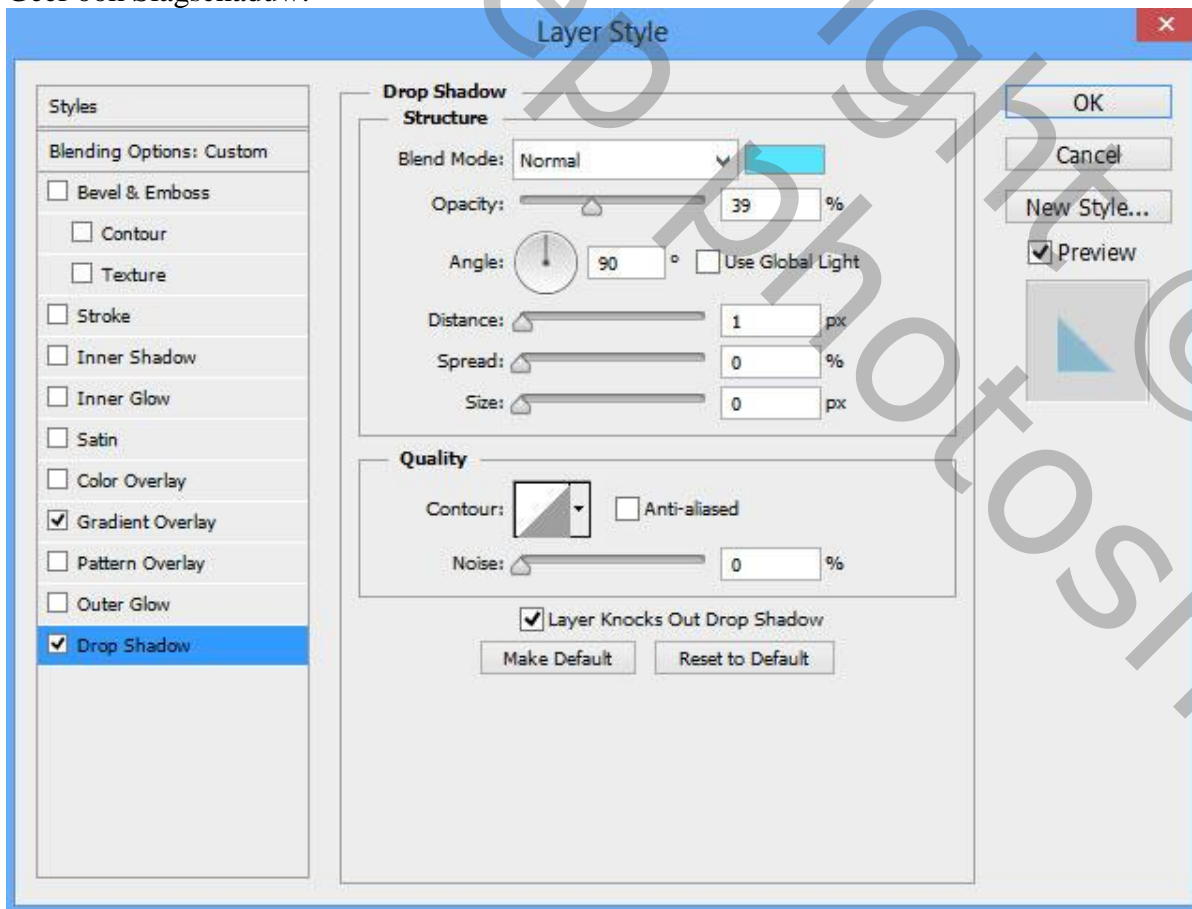
Nog een lijn tekenen met de rechthoekvorm; transformeer de lijn (Ctrl + T).



Zet voor die laatste laag de Vulling op 0%: Geef de laag Verloopbedekking.

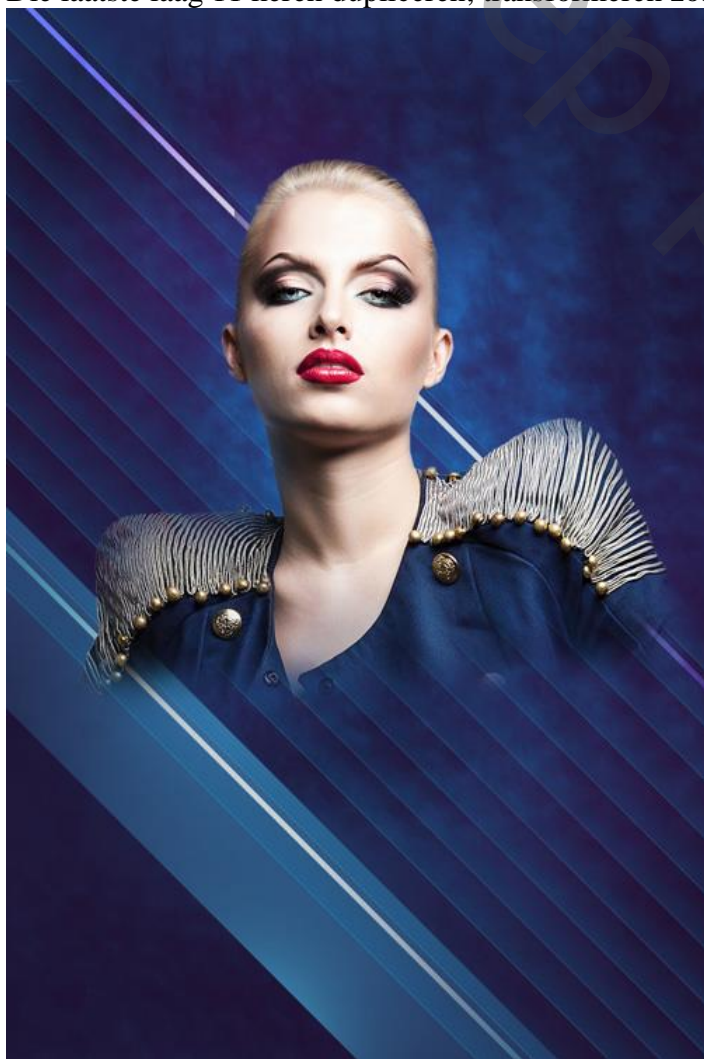


Geef ook Slagschaduw:





Die laatste laag 11 keren dupliceren; transformeren zoals hieronder getoond te zien is.



Al deze lagen dan selecteren en samenvoegen CTRL + E). Modus voor die laag = Lichtere Kleur.



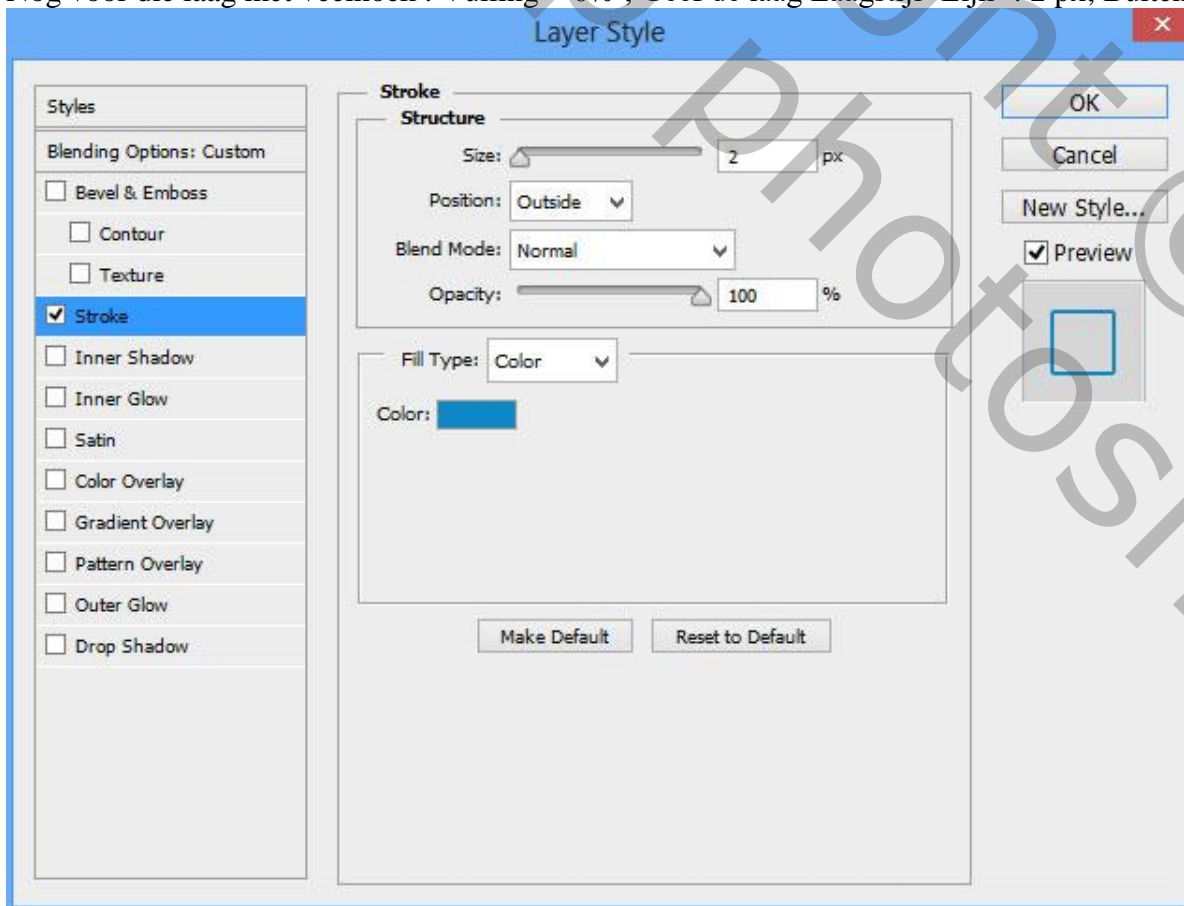
Duplicateer; laagmodus = Harde Mix.



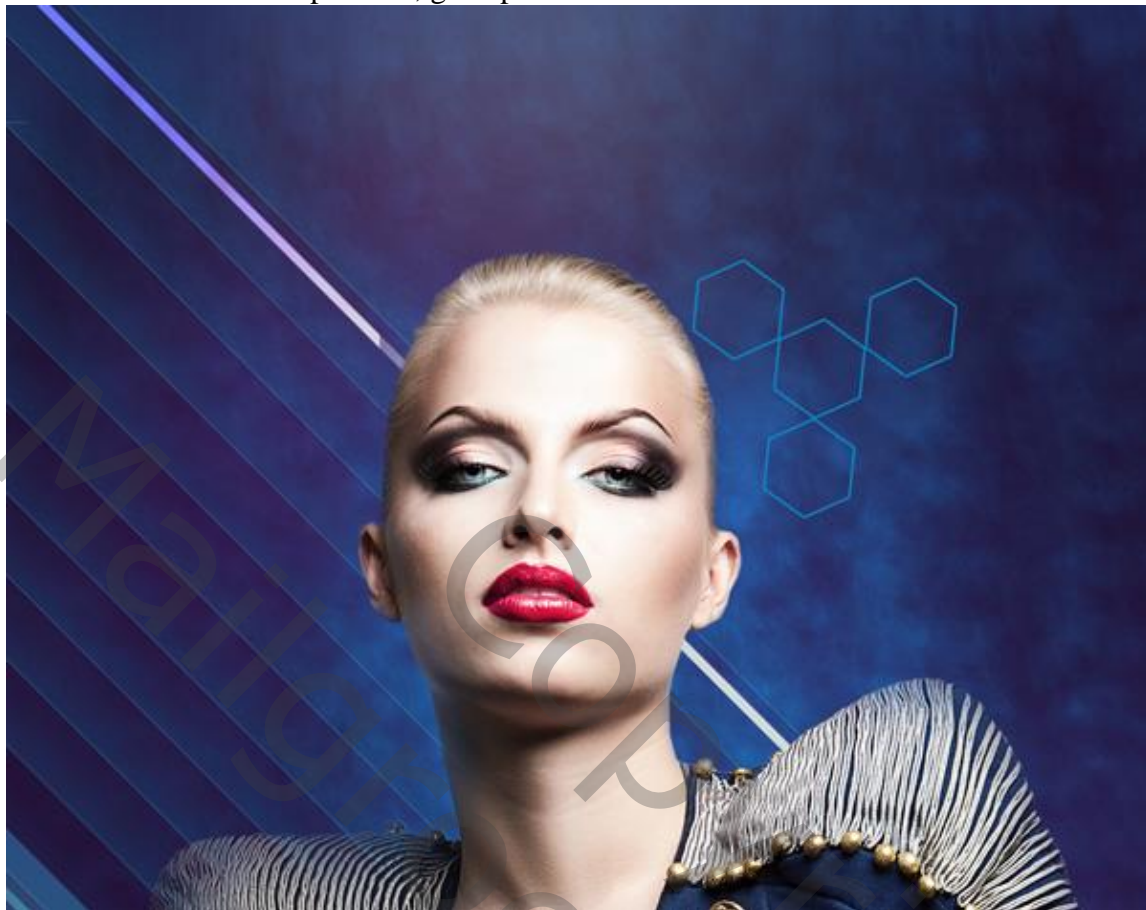
Volgende zeshoek tekenen; laag onder laag “model”.



Nog voor die laag met veelhoek : Vulling = 0% ; Geef de laag Laagstijl ‘Lijn’ : 2 px; Buiten.



De veelhoek 3 keren dupliceren; goed plaatsen.



De veelhoeken groeperen; de groep 2 keren dupliceren; verplaatsen.
De linkse bovenste groep staat op modus Kleur Tegenhouden



De volgende set vierkanten maken met vormgereedschap; begin met een wit vierkant; dupliceer enkele keren; wijzig kleur en plaats; probeer ongeveer onderstaande te bekomen ; groepeer de lagen.



Modus voor de groep “vierkanten” is Harde Mix. Ik zette die op Normaal, dekking = 75%



Voeg aan de groep “vierkanten” een laagmasker toe; zacht zwart penseel, 100 px; 20 % dekking. Enkele van die vierkanten minder zichtbaar maken; zie voorbeeld hieronder.



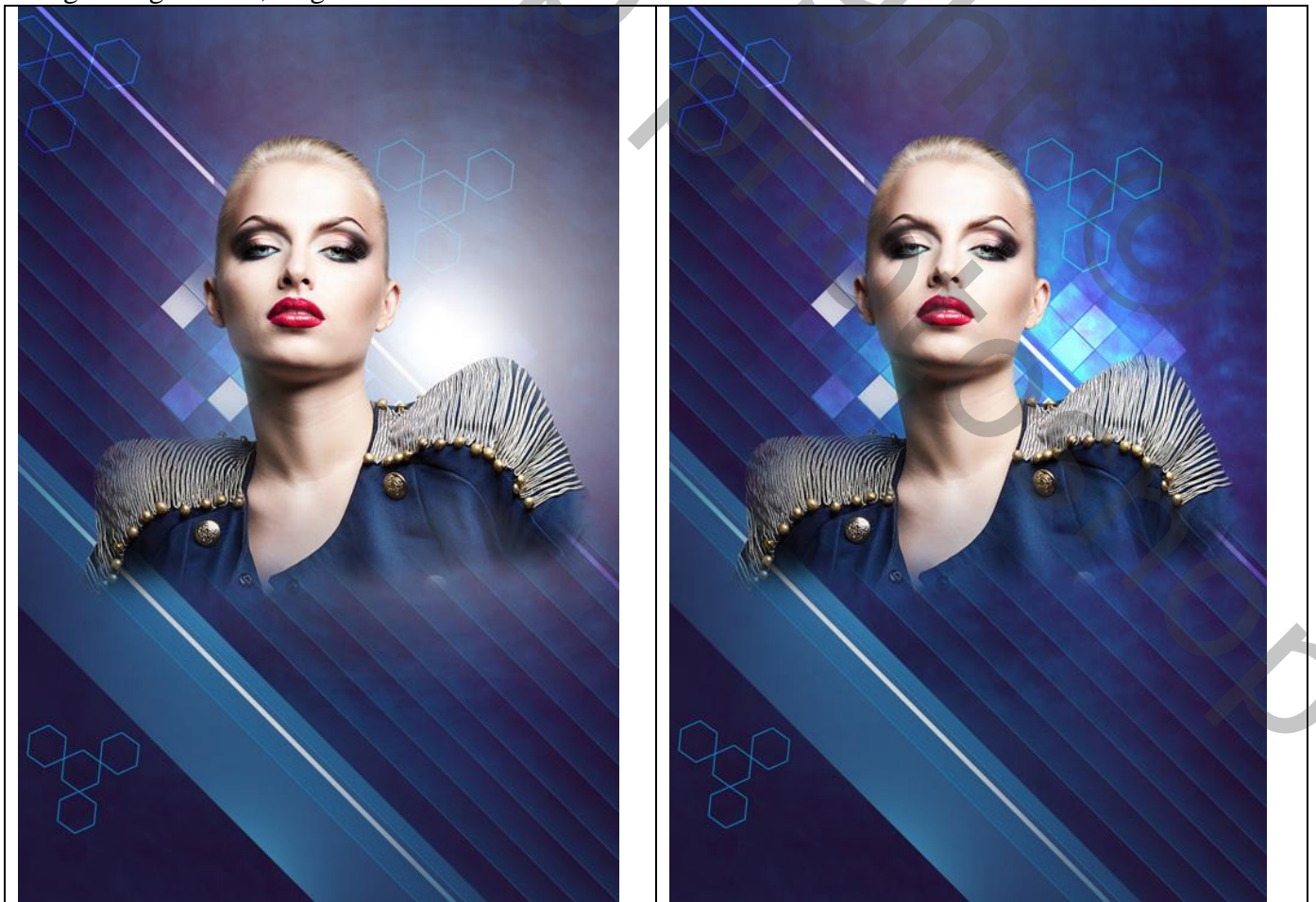
De groep “vierkanten” dupliceren; verplaatsen; het laagmasker verwijderen; wijzig modus in Bedekken.



Die laatste groep dupliceren; voeg laagmasker toe aan de groep; zacht zwart penseel, 100 px; dekking = 20% ; enkele vierkanten minder zichtbaar maken; zie voorbeeld.



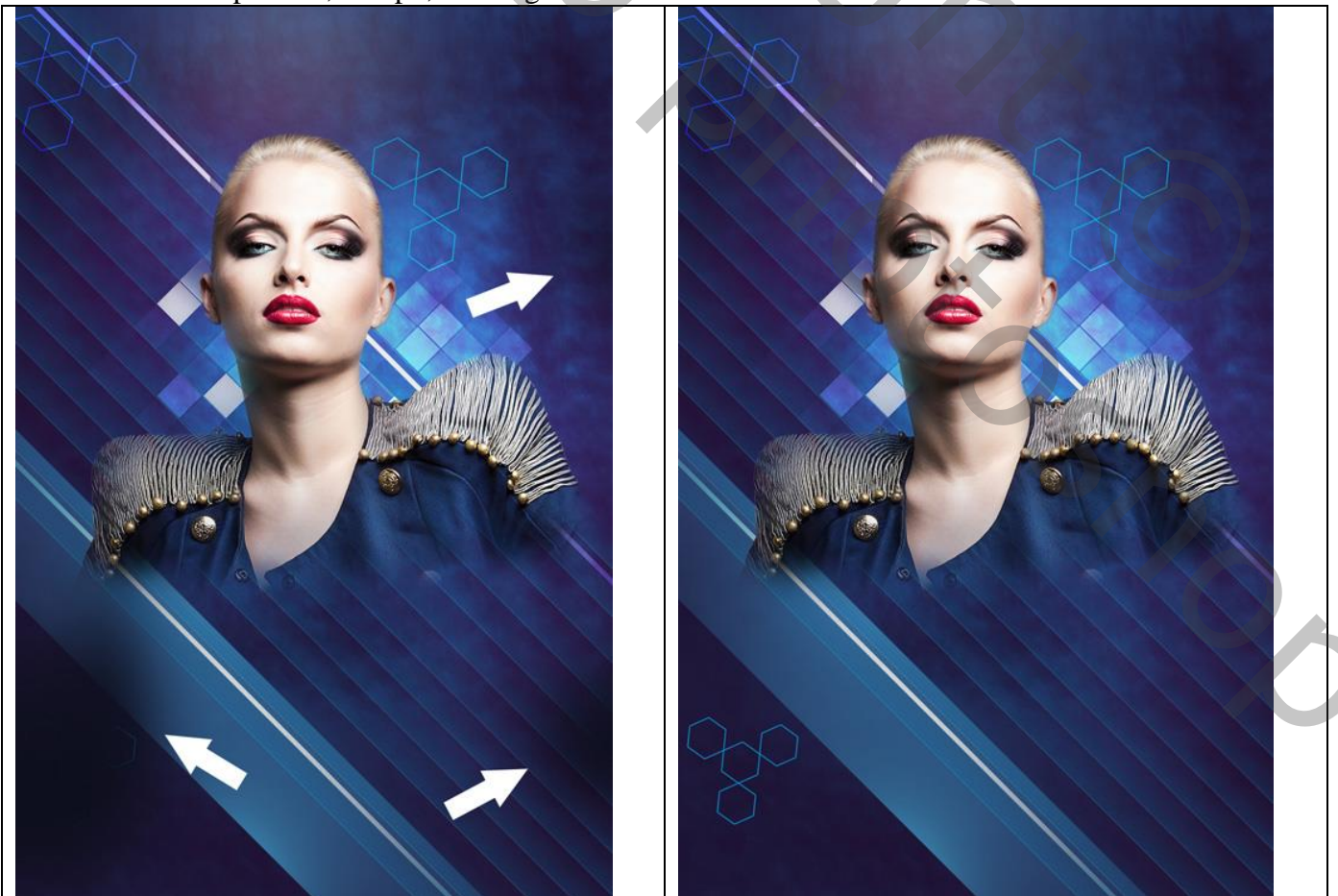
Nieuwe laag toevoegen; zacht wit penseel, 600 px; dekking = 15%
Schilder achter de schouder van het model door verschillende keren te klikken op die plaats.
Laagvulling = 84% ; laagmodus = Bedekken



Nieuwe laag boven het "model"; zacht rond penseel, 50 px; dekking = 15% ; kleur = # 45005C
Schilder schaduwen op het model. Maak van de laag een Uitknipmasker



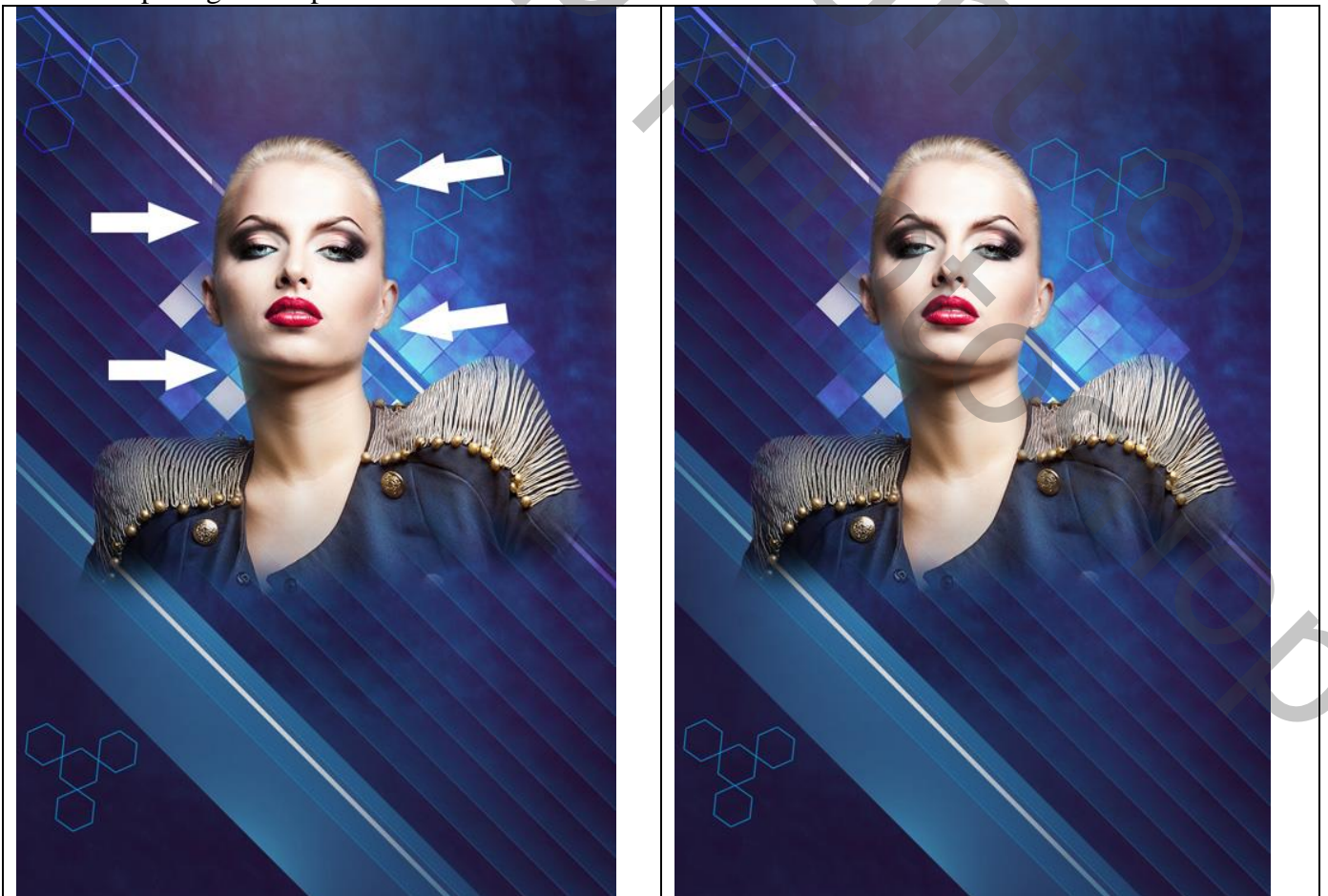
Nieuwe laag ; Uitknipmasker boven vorige; nog meer schaduwen schilderen op het model.
Zacht rond zwart penseel, 150 px, dekking = 20%



Nieuwe laag; Uitknipmasker; zacht penseel, dekking = 20%, kleur = # E47200; schilder boven het model.
Laagmodus = Zwak licht.



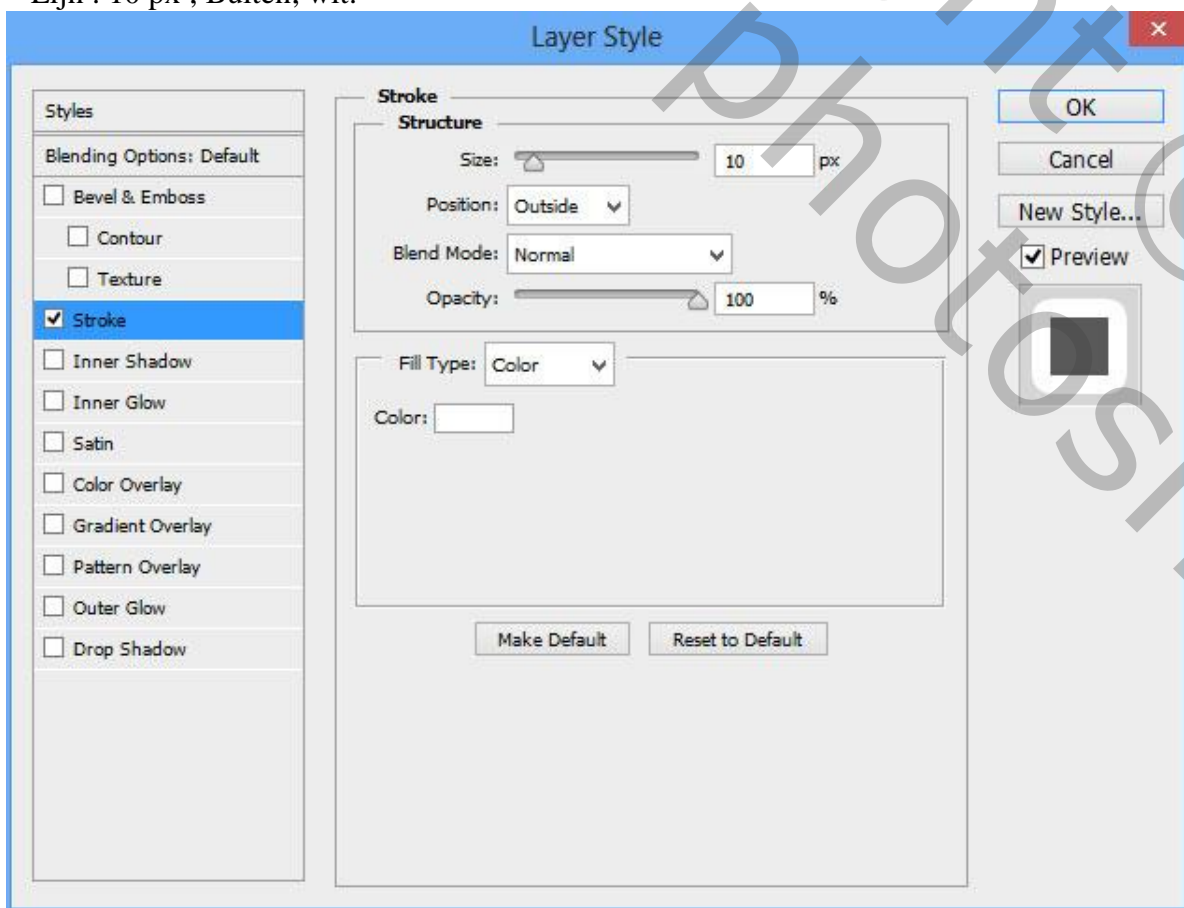
Nieuwe laag; Uitknipmasker boven vorige lagen; zacht wit rond penseel, 50 px, dekking = 10%
Schilder op aangeduide plaatsen.



Voeg gewenste tekst toe; lettertype = Neo Sans Cyr ; 160 px ; hier wordt 'Fashion Night' ingetypt.



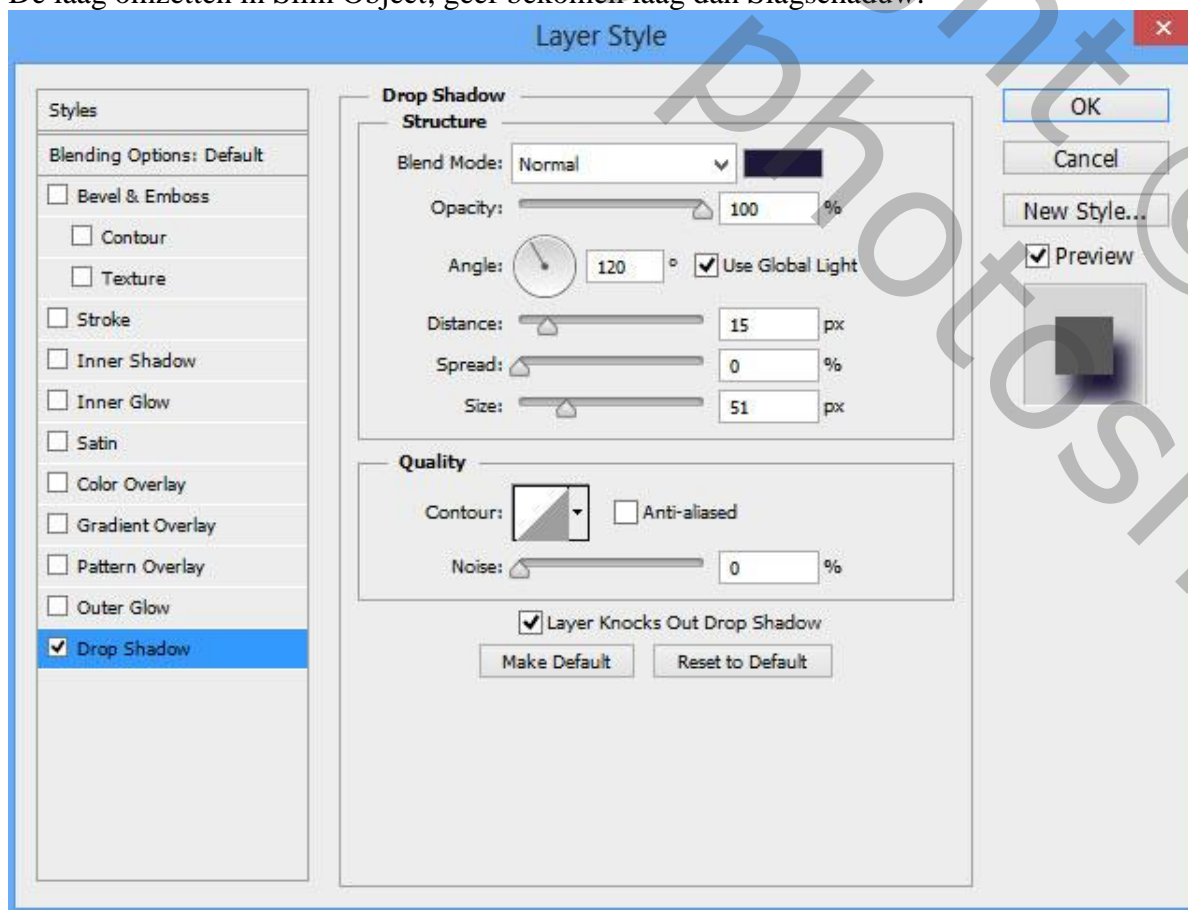
Geef de tekstlaag volgende laagstijlen :
* Lijn : 10 px ; Buiten; wit.



Zie bekomen resultaat :



De laag omzetten in Slim Object; geef bekomen laag dan Slagschaduw.



Nieuwe laag; Uitknipmasker boven de tekst; zacht rond penseel; 50 px; dekking = 15%;
kleur = # 1F1C3E; schaduwen op de tekst schilderen



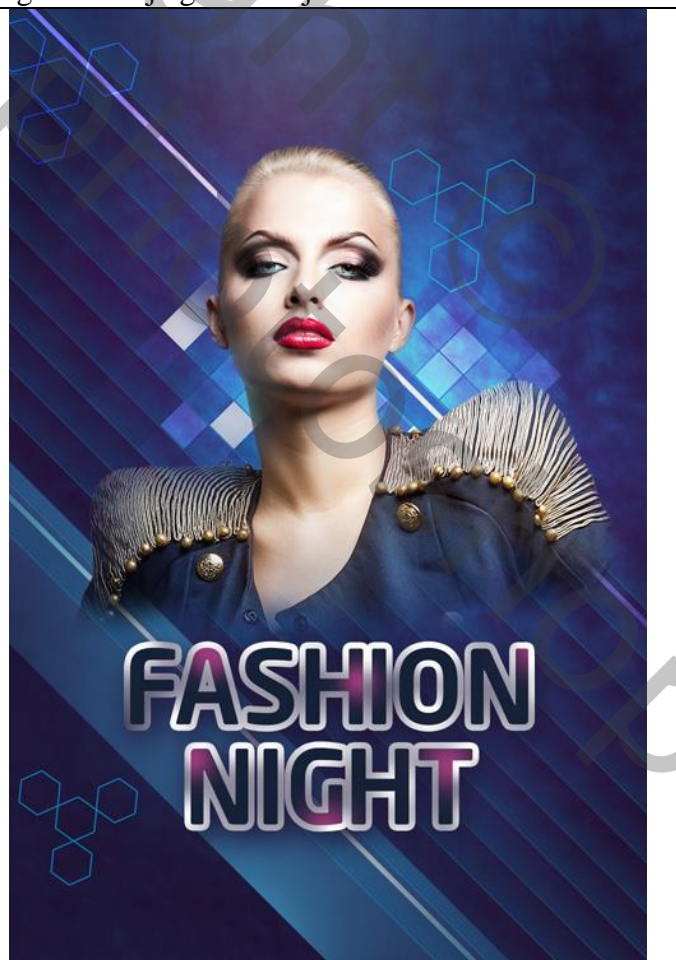
Voeg aan die laag een laagmasker toe; zacht zwart penseel, dekking = 40% ;
schaduwen wat minder zichtbaar maken.



Voeg nog eenzelfde tekst toe met een andere kleur: 'Fashion Night' (tekstlaag dupliceren???)



Nieuwe laag; Uitknipmasker boven die tweede tekst laag; gekleurde stippen schilderen
Zacht rond penseel, 50 px, kleur = # 9B3C7B. Penseelgrootte wijzigen waar je dat wenst.

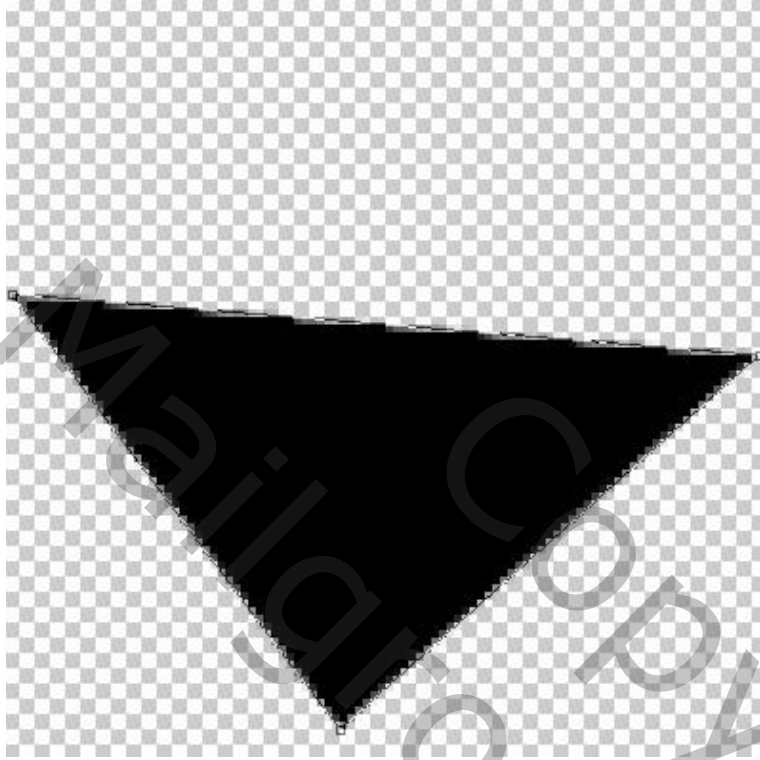


We maken een eigen penseel klaar.

Nieuw document openen : 100 x 100px (RGB) ; 72 pixels/inch.

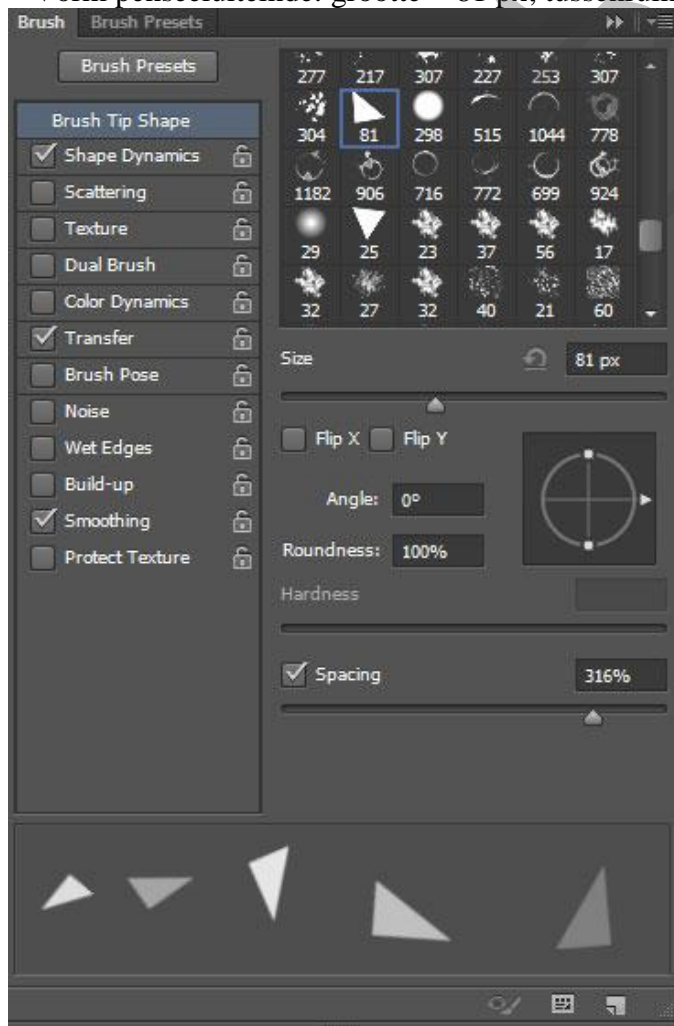
Met Pengereedschap volgende zwarte driehoek tekenen.

Bewerken → Voorinstelling Penseel definiëren; geef passende naam voor het penseel.

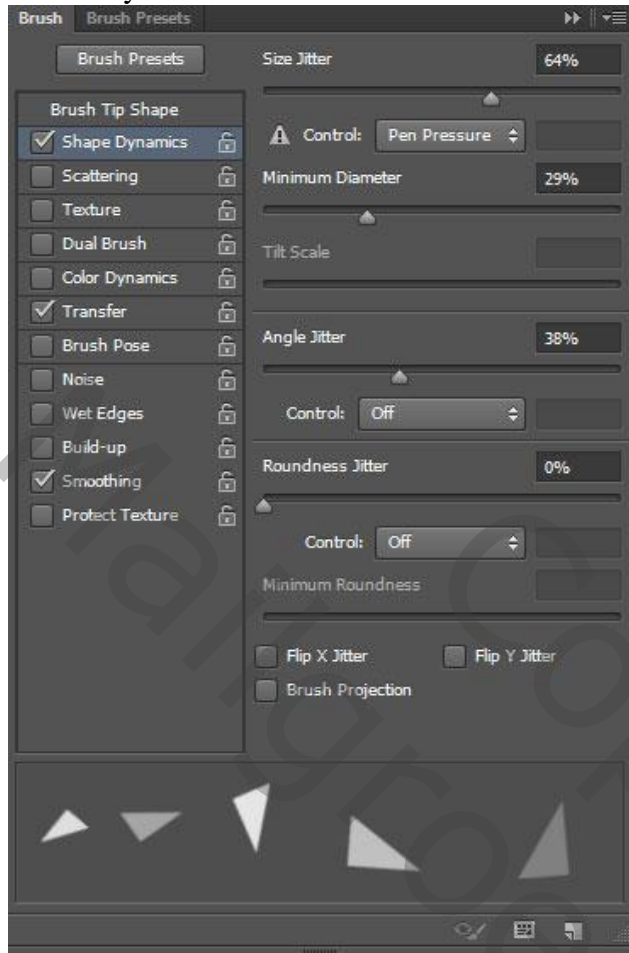


Het penseel selecteren en de instellingen ervan aanpassen in het palet Penselen.

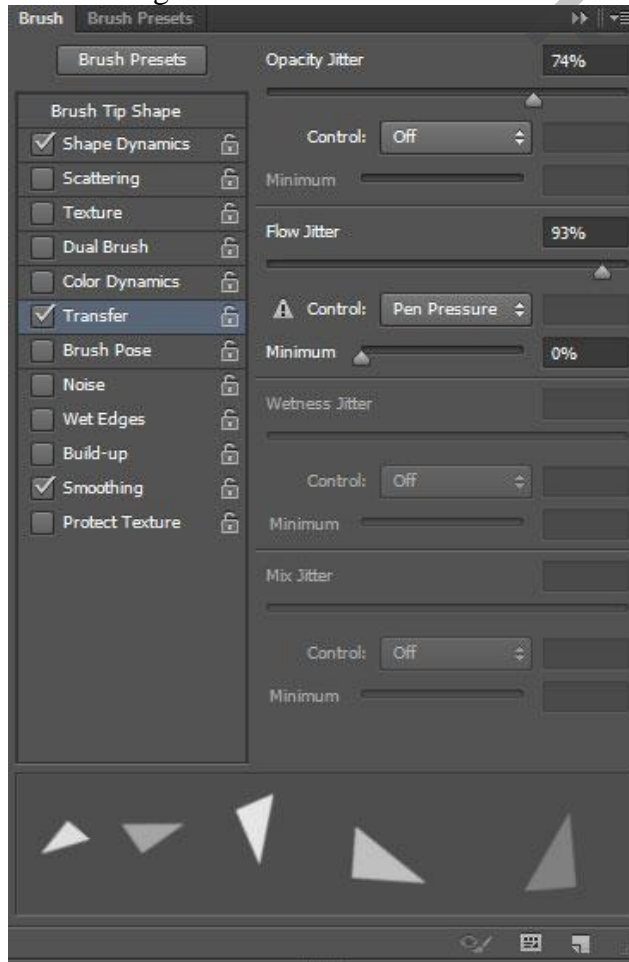
* Vorm penseeluiteinde: grootte = 81 px; tussenruimte = 316%.



* Vormdynamiek:



* Overbrengen :



Nieuwe laag; het penseel toepassen; kleur = # CAECF8; laagmodus = Zwak licht.



Nieuwe laag; zelfde penseel en kleur nog eens toepassen.

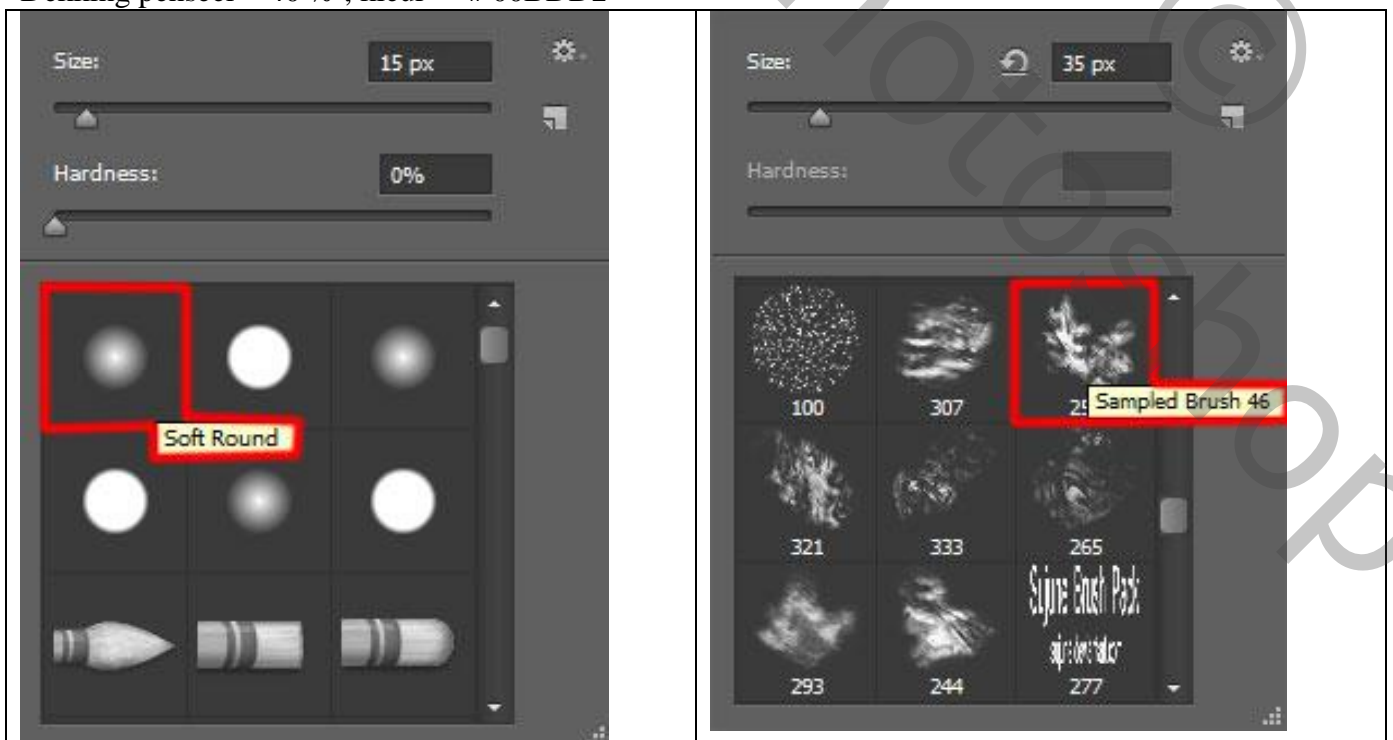


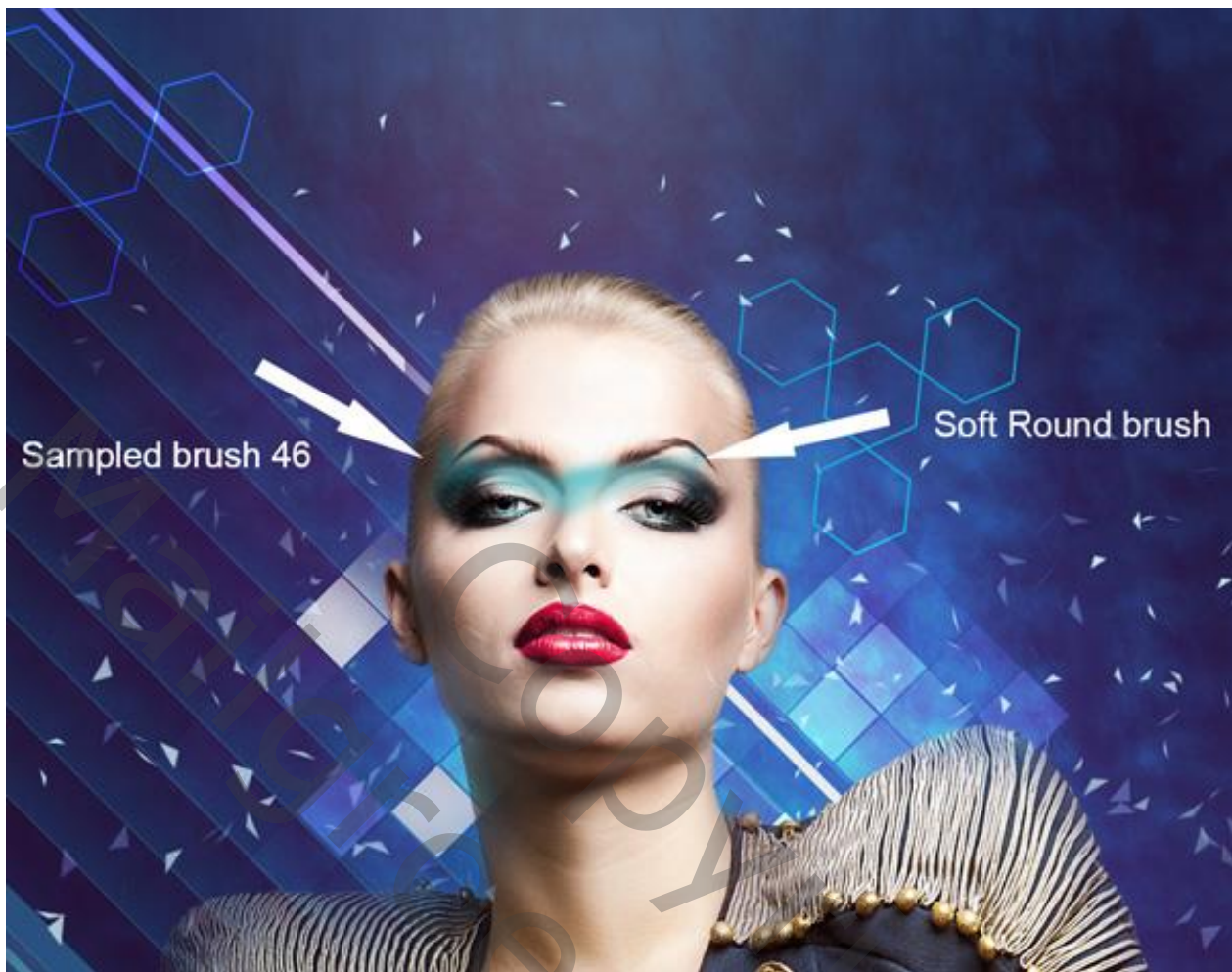
Voeg aan die laag een laagmasker toe; zacht zwart penseel, 150 px, dekking = 80%.
Enkele driehoekjes beschilderen; zie voorbeeld:



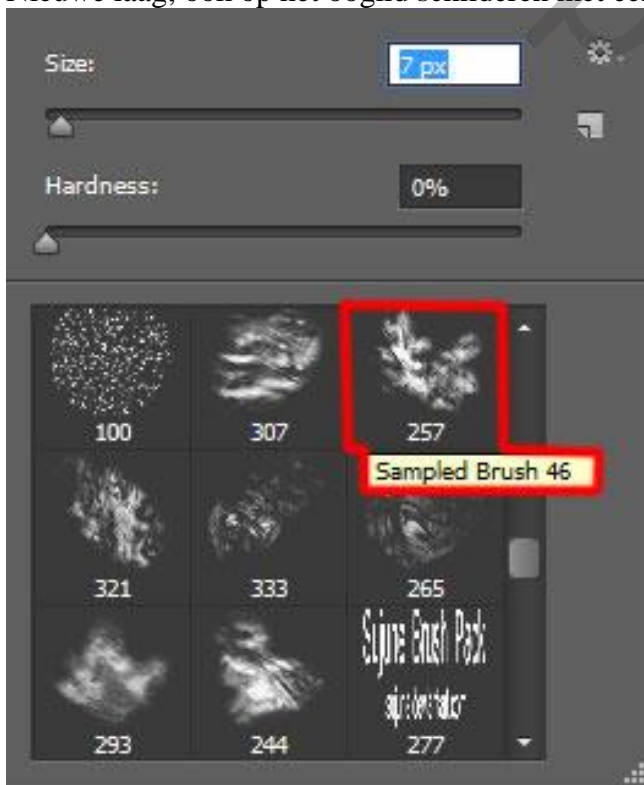
Nieuwe laag ; twee soorten penselen gebruiken om de make Up van het model te verzorgen.
Een zacht rond penseel en een penseel uit de Sujune Brush Pack 2.

Dekking penseel = 40 % ; kleur = # 00BDD2



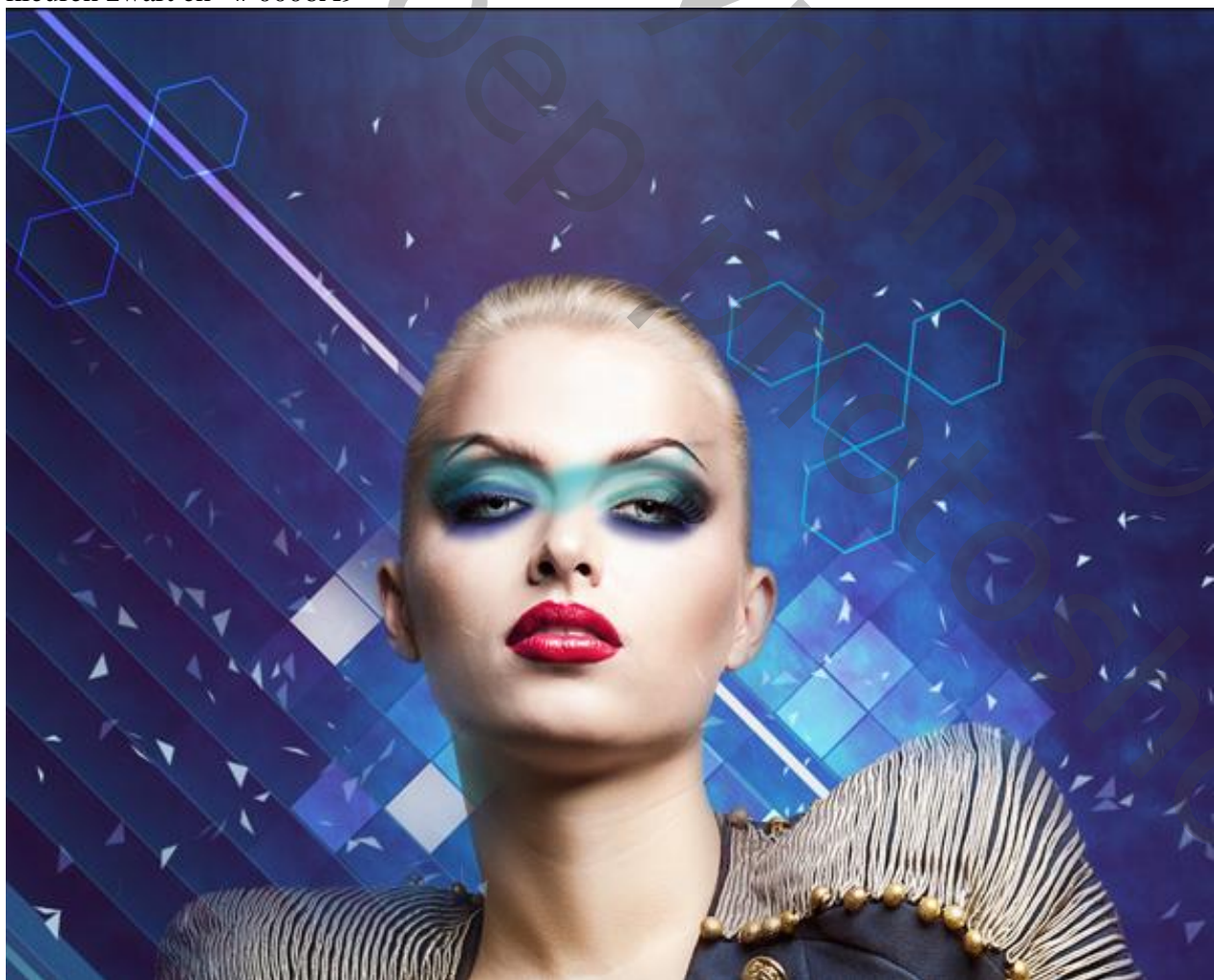


Nieuwe laag; ook op het ooglid schilderen met een penseel uit de set Sujune Brush Pack 2; zelfde kleur.





Nieuwe laag; Schaduwen schilderen; zacht rond penseel; 7 px; dekking = 30% ;
 kleuren zwart en # 0006A9



Nog make Up schilderen; een vorm tekenen met Pengereedschap ; kleur = # 2F328F.



Voeg aan de laag een laagmasker toe; zacht zwart penseel; dekking = 40%
Links en rechts schilderen om te verzachten.



Nieuwe laag; weer twee soorten penselen gebruiken; schilder eerst met een zacht rond penseel, 30 px
Twee kleuren gebruiken; zijn hieronder aangegeven met dekking penseel (zie voorbeeld).
Dan met Natte Vinger de kleur wat uitspreiden...



Zie bekomen resultaat:



Uitknipmasker maken voor de laag boven de vorige vorm laag:



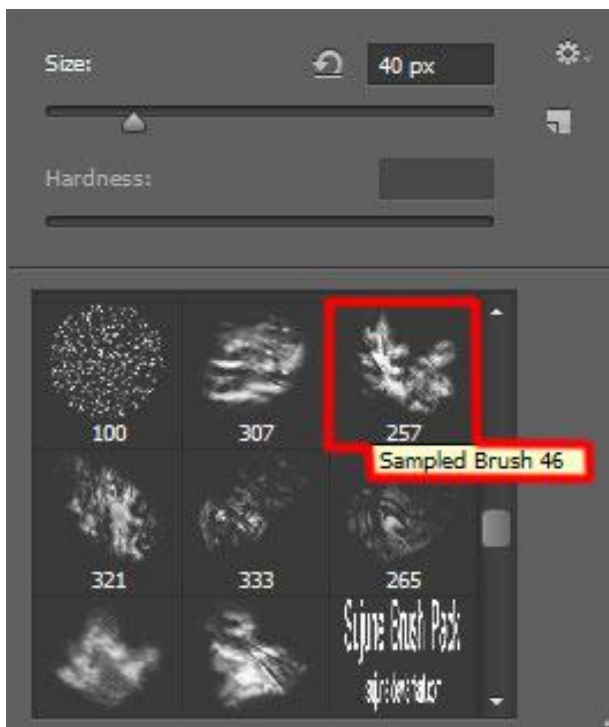
Nieuwe laag; de make-up verder aanpassen op gezicht van het model.
Zacht penseel, 35px; dekking = 20% ; kleur = # 280009.



Dan weer werken met Natte vinger; van de laag een Uitknipmasker maken



Nieuwe laag; selecteer volgend penseel uit de set Sujune Brush Pack 2
Voorgrondkleur op zwart; dekking = 20% ; schilder boven aanwezige Make-Up.
Onderaan werk je met een grijze kleur

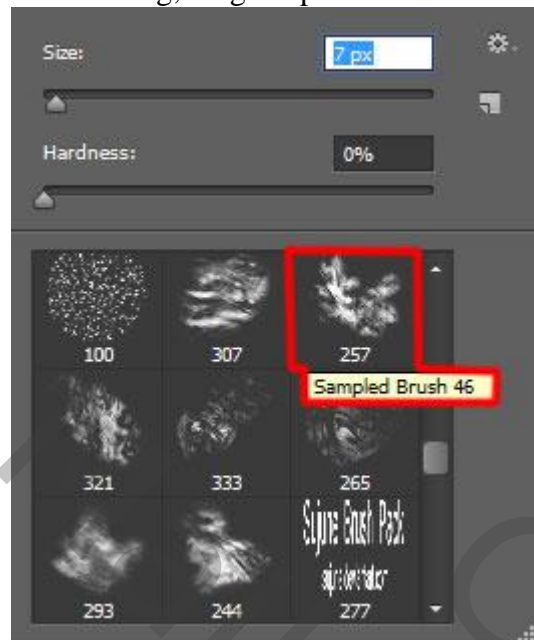




Van de laag een Uitknipmasker maken.



Nieuwe laag; volgend penseel selecteren uit de set Sujune Brush; kleur = # 2D2B51; dekking = 20%



Dan weer werken met Natte Vinger om de kleuren te verspreiden.



We werken verder aan de make-up.

Nieuwe laag; zelfde penselen gebruiken; zelfde kleuren; rechter wenkbrauw beschilderen.

Daarna Natte Vinger gebruiken.



Nieuwe laag; die make-up afwerken; zacht penseel, 25 px, dekking = 20% ; kleur = # 00C7FE .



Lijn gereedschap, lijn tekenen, kleur = # 0875B8



Zie bekomen resultaat:



De lijn een paar keren dupliceren; plaatsen zoals hieronder te zien is. (rechts bovenaan).



De lagen met lijnen groeperen; de groep dupliceren : plaats links onderaan.



Voeg aan de groepen een laagmasker toe; zacht zwart penseel gebruiken, 150 px; 20% dekking
De lijnen wat minder zichtbaar maken.



Nieuwe laag; zacht rond penseel, 400 px, dekking = 15%, kleur = # 002CB5.
Schilder boven de lijnen rechts bovenaan. Laagmodus = Kleur Tegenhouden



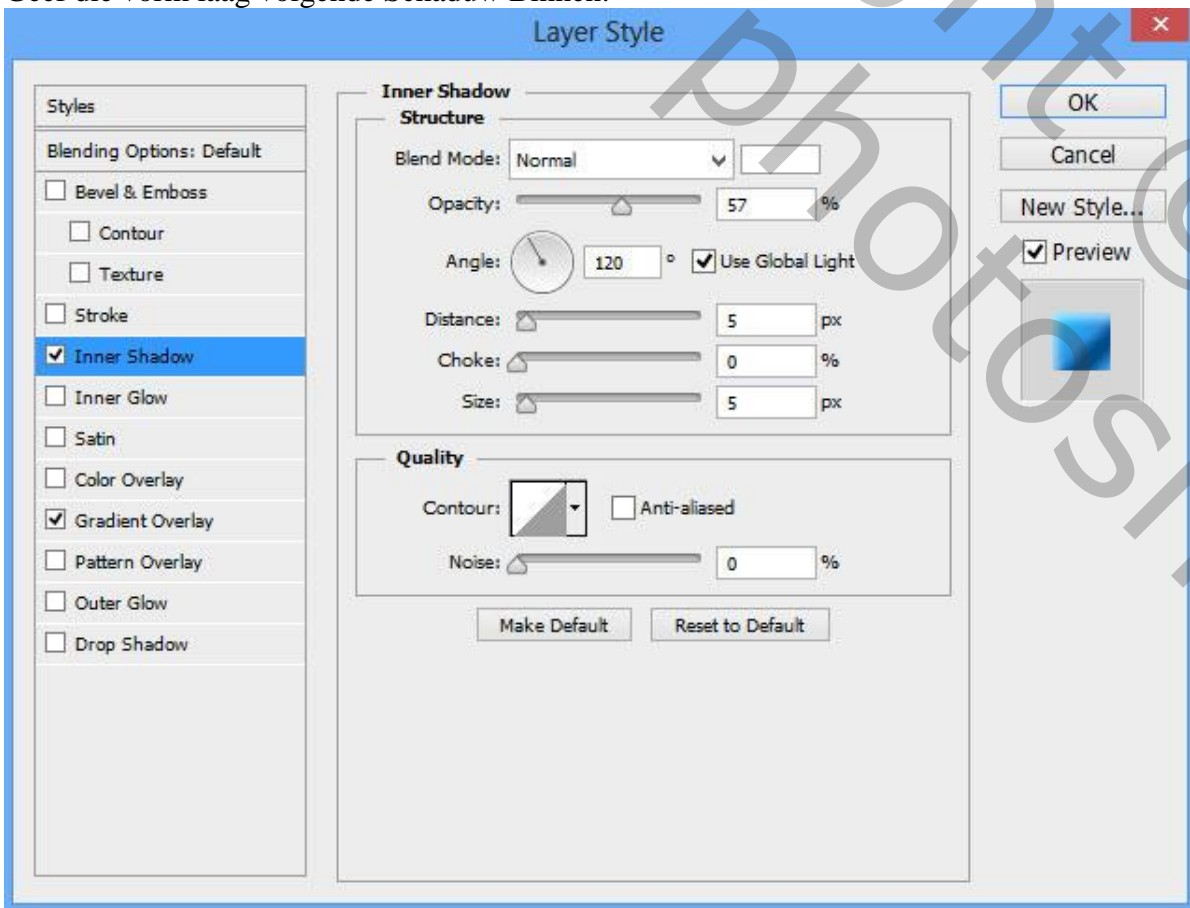
Nieuwe laag; zacht wit penseel, 35 px, dekking = 40%; schilder verschillende stippen; grootte penseel!!!



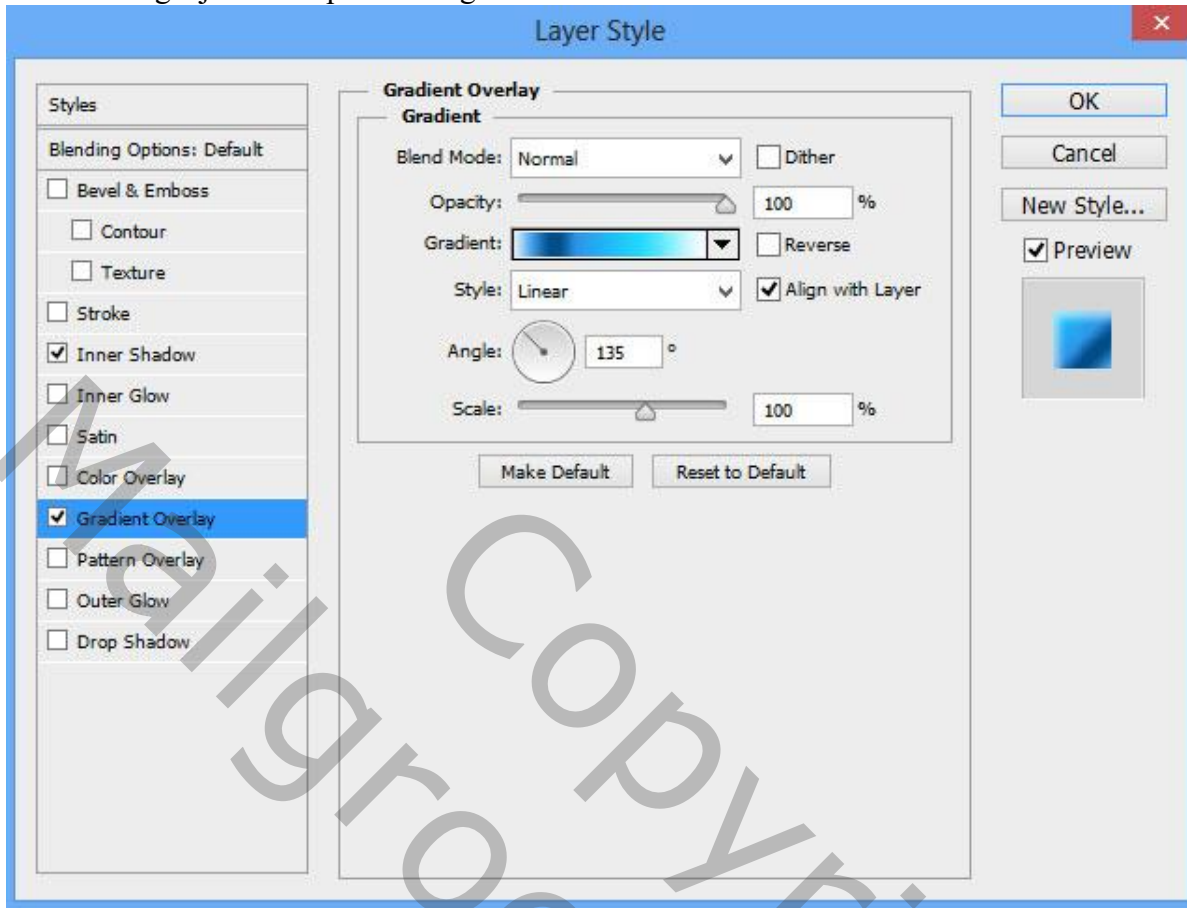
Kleine witte cirkelvorm tekenen.



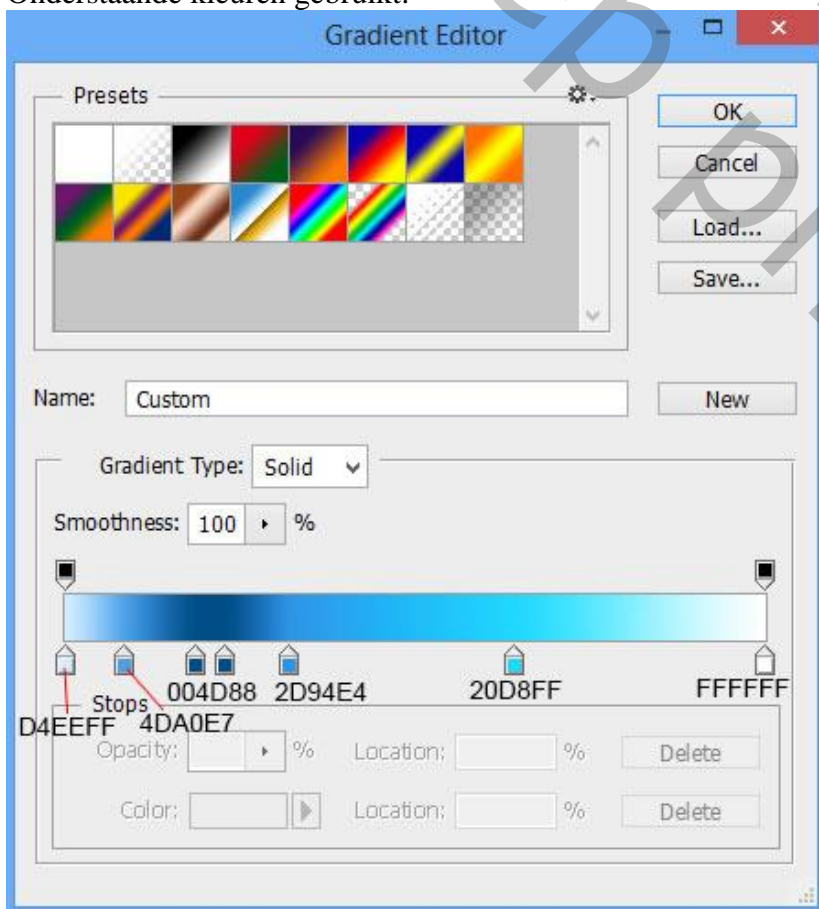
Geef die vorm laag volgende Schaduw Binnen.



Daarna Laagstijl 'Verloopbedekking'



Onderstaande kleuren gebruikt.





Met Pengereedschap nog verschillende driehoeken tekenen; kleur = # 1293B0.





Alle driehoeken groeperen; laagmasker toevoegen; zacht zwart penseel gebruiken, 35 px, 20% dekking
Enkele van die driehoeken minder zichtbaar maken.



Nieuwe laag; zacht rond penseel, dekking = 30% ; kleur = # 005FB9 ;
schilder bovenaan op de achtergrond. Laagmasker; kleur boven model verwijderen.
Laagmodus = Bleken.



Nieuwe laag; zacht rond penseel, 200 px; kleur = # CAECF8; spot plaatsen boven de tekst.



De spot Transformeren (samendrukken tot een lijn)



Kleine cirkelvorm tekenen; optie op Pixels; kleur = # 0089B4 .



Voeg aan die cirkelvorm laag een zwart laagmasker toe; zacht wit penseel, 75 px, dekking = 30%
Randen wat minder zichtbaar maken; zie voorbeeld.



Nieuwe laag; zacht rond wit penseel, 250px, dekking = 15%; klik enkele keren boven die cirkelvorm.



Nog voor die laag : laagvulling = 45% ; laagmodus = Bedekken.



Nieuwe laag; licht penseel (Light Brushes 2) selecteren, 116 px – 1148 px ; schilder sterren rondom de rechter schouder van het model.



Zie bekomen resultaat:



Nieuwe laag; zacht rond penseel, 200 px, kleur = # 2C1C3A, dekking = 20%;
donkere randen schilderen rondom het canvas.



Nieuwe laag; vul met kleur = # 5A31F2.



Laagvulling = 8% ; laagmodus = Kleur Doordrukken.



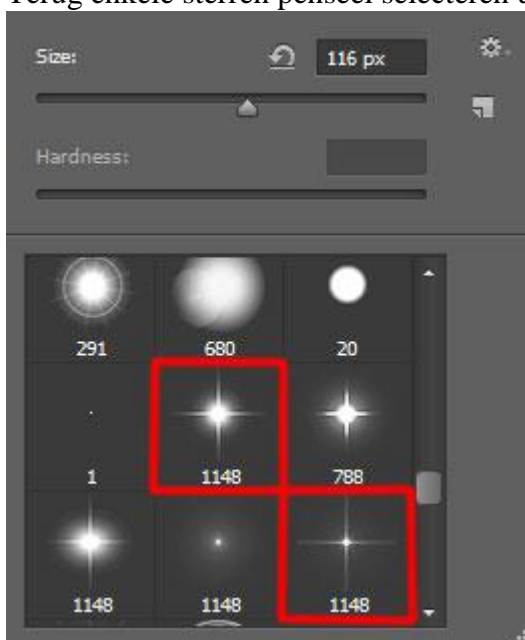
Nieuwe laag; zacht rond penseel, kleur = # 00A1F1, dekking = 40%.
Schilder bovenaan rechts en onderaan links; ook wat kleur op de rechter schouder van het model.



Laagvulling = 27% : laagmodus = Lineair Tegenhouden.

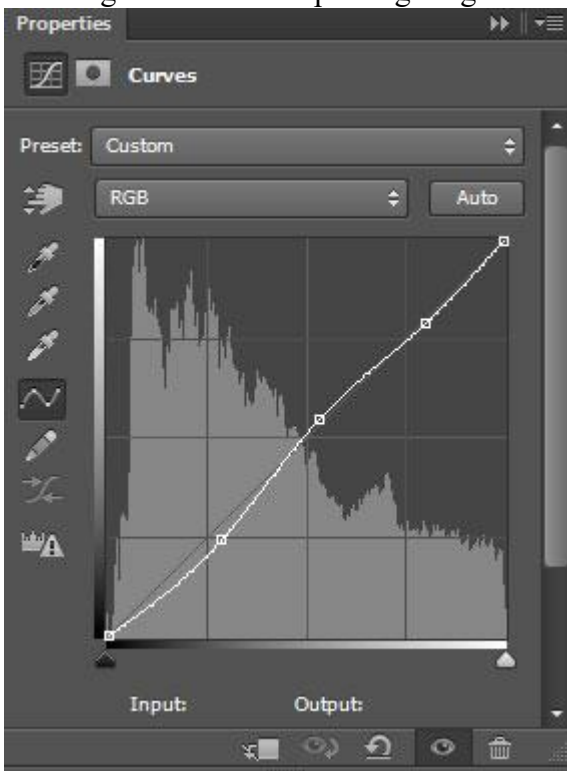


Terug enkele sterren penseel selecteren uit diezelfde set (Light Brushes 2); boven de tekst schilderen.





Toevoegen van een Aanpassingslaag 'Curven' voor een kleine Kleurencorrectie.



Bovenste samengevoegde laag maken met Ctrl + Alt + Shift + E
Op bekomen laag : Filter → Verscherpen → Onscherp Masker : 30 ; 2,7 ; 0.

